

小学生クラシック音楽体験プログラム 2025

音ハピ
Vol.3
コンサート

小学生のためのオーケストラ

大迫力を体験しよう！

このコンサートは、こどもたちにより良い音楽の提供を目指して、専門知識を有する三重大学との地域連携事業として企画・開催します。



指揮
平石 章人

管弦楽
大阪交響楽団

© 飯島 隆

\\ 私達が曲や音の響きの解説をします ♪ //

解説：川村 有美（三重大学教育学部教授）・山本 健太（三重大学教職大学院在籍）

2026 3/14 土 開場 13:30
開演 14:00

伊賀市文化会館

さまざまホール

三重県伊賀市西明寺 3240-2

入場料（税込）・全席自由：発売日 1/24 土 9:00 ~

一般 1,500 円／小学生以下（3 歳以上）800 円

【推奨】小学校高学年（5・6 年生）

※推奨学年だけでなく、きょうだい、親子で楽しめます！

チケット取扱

- ・伊賀市文化会館 ☎0595-24-7015
- ・青山ホール ☎0595-52-1109
- ・電子チケット teket（テクト）
<https://teket.jp/5744/62666>



プログラム

グリーグ：「ペール・ギュント」第 1 組曲

ドヴォルザーク：交響曲第 9 番

「新世界より」第 2 楽章（家路）

ほか

※ご購入、ご予約いただいたチケットの自己都合によるキャンセル及び変更はできません。

【主催・お問合せ】（公財）伊賀市文化都市協会 ☎0595-22-0511

【特別協賛】大和ハウス工業株式会社 【後援】伊賀市・伊賀市教育委員会

◆この事業は伊賀市文化振興条例、伊賀市文化振興ビジョンに基づき実施します。

ふんと

検索

<https://www.bunto.com/>





©Andrej Grlic

指揮：平石 章人 (ひらいし あきと)

東京藝術大学楽理科を卒業。並行して上野学園大学研究生『指揮専門』にて下野竜也、大河内雅彦の両氏に指揮を学び、その後東京音楽大学にて広上淳一、田代俊文の両氏に指導を受けた。2017年ウィーン国立音楽大学にてヨハネス・ヴィルトナー氏の下で研鑽を積む。帰国後の2021年NHK交響楽団首席指揮者パーヴォ・ヤルヴィ氏のアシスタントを務め、2022-2024年には同団の指揮研究員を務めた。2023年11月ウラディーミル・フェドセーエフ氏の代役としてNHK交響楽団定期演奏会にてプログラムの前半（「オール・ロシアン・プログラム」）を指揮してデビュー、大成功を収めた。これまでにNHK交響楽団や東京フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、京都市交響楽団、九州交響楽団、広島ウインドオーケストラ、ヤナーチェク・フィルハーモニー管弦楽団やモラヴィア・フィルハーモニー管弦楽団、サヴァリア交響楽団などの他「ポケモン×NHK交響楽団スペシャルオーケストラ2023」公演を指揮している。ワーグナーやモーツァルト、ベートーヴェンの作品を上演したオペラ公演では副指揮者として参加するなど確実にキャリアと経験を積んでいる。NHK大河ドラマ「べらぼう」の劇中曲を指揮。NHK総合テレビ「LIFE！」に出演する等活躍の場を広げている。洗足学園音楽大学・エリザベト音楽大学非常勤講師。



管弦楽：大阪交響楽団

1980年「大阪シンフォニカー」として創立。創設者である、永久名誉楽団代表・敷島博子が『聴くものも、演奏するものも満足できる音楽を！』を提唱。いつも聴衆を“熱く”感動させるその演奏は、「魂の叫び」「情熱の音」と評されている。2022年4月、新指揮者体制として、山下一史（常任指揮者）、柴田真郁（ミュージックパートナー）、高橋直史（首席客演指揮者）の3名が就任、さらなる楽団の飛躍が期待されている。

楽団公式ホームページ (<https://sym.jp>)



解説：川村有美 (かわむら ゆうみ)

三重大学教育学部教授。金城学院大学非常勤講師。博士（教育学）。東京学芸大学大学院連合学校教育学研究科博士課程修了。専門は音楽教育学、生涯音楽学習論。近年の主要研究テーマは、オーセンティックな音楽学習のデザイン。『子どもがノってくる音楽鑑賞の授業 - 名曲主義よ さようなら』（共著）など 著書多数。



解説：山本健太 (やまもと けんた)

三重大学教育学部音楽教育コース卒業。現在、三重県中学校教諭。2024年度より三重県教育委員会から派遣され、三重大学教職大学院・教育実践力開発コース（音楽）に在籍し、修学に努めている。